

DATI PERSONALI

Cognome e nome: Zaccaria Silvia
Luogo e data di Nascita Torino, 27/10/1986
Telefono +39 3336178763
e-mail silviazaccaria.logo@gmail.com
Iscrizione n.340 all'ordine TSRM PSTRP

PRESENTAZIONE

Dal 2009 svolgo la professione di logopedista e da circa dieci anni mi occupo di laboratori musicali rivolti alla fascia di età 0-3 anni presso l'Istituto musicale di Rivoli "G.Balmas" ed i nidi del territorio.

Parallelamente ai miei studi principali ho coltivato la passione per la musica e nel 2010 ho conseguito il diploma di conservatorio in pianoforte.

Con l'intento di integrare le mie competenze musicali alle ordinarie metodologie di trattamento logopedico, ho intrapreso lo studio della musicoterapia che mi ha avvicinato ed appassionato all'ambito dello sviluppo della musicalità del bambino nei primi anni di vita e alle sue implicazioni nella relazione materna. A questo proposito ho seguito la formazione di Nati per la Musica: programma nazionale che promuove la diffusione delle musica fin dalla nascita.

Nel contesto logopedico mi occupo prevalentemente di disturbi specifici di apprendimento, squilibri miofunzionali oro facciali, disturbi di linguaggio con specializzazione nei disordini motori dello speech, disfonia in età adulta.

Ritengo di fondamentale importanza il continuo aggiornamento in campo scientifico ed il confronto con i colleghi in un'ottica di lavoro in equipe. Per questo all'inizio del 2017, insieme alla collega Dr.ssa Borgi Stefania (psicologa e psicoterapeuta) e in collaborazione con un gruppo di professionisti, ho aperto il centro polispecialistico "Studio Caleido" con sede a Rivoli (To) dove attualmente lavoro.

FORMAZIONE

Periodo: 2000-2005

Struttura: Istituto "N.Rosa" di Bussoleno (To)

Titolo: Diploma di Maturità Scientifica con votazione 96/100

Periodo: 2005-2008

Struttura: Facoltà di Medicina e Chirurgia di Torino

Titolo: Laurea in Logopedia con votazione 110/110, tesi dal titolo "La voce nel canto: gestione foniatrico-logopedica"

Periodo: 2000-2010

Struttura: Conservatorio "A. Vivaldi" di Alessandria

Titolo: Diploma in Pianoforte in qualità di privatista con votazione 10/10.

ESPERIENZE PROFESSIONALI

Periodo: 2009-2012

Struttura: studi logopedici della Dott.ssa Rosso Enrica, (Formatrice A.I.D. esperta in Disturbi Specifici dell'Apprendimento) con sede ad Alessandria e a Pavia.

Titolo: collaborazione professionale

Periodo: 2009-2016

Struttura: Scuola dell'Infanzia "Caduti in guerra" di Buttigliera Alta (TO).

Titolo: gestione dello sportello logopedico

Periodo: 2011-2012

Struttura: Centro Psicopedagogico Nutrizionale – CPN, Rivoli (TO)

Titolo: collaborazione professionale

Periodo: 2011-2014

Struttura: Centro Odontoiatrico SIDOTI, Sant' Ambrogio (TO)

Titolo: collaborazione professionale

Periodo: 2012-2017

Struttura: studio professionale S.G. – Salute e Gioco, Cascine Vica-Rivoli (TO).

Titolo: collaborazione professionale

Periodo: dal 2015

Struttura: Istituto musicale città di Rivoli "G.Balmas"

Titolo: docente del corso di musica "Dondolando" 0-3 anni

Periodo: dal 2017

Struttura: centro polispecialistico "Studio Caleido", Rivoli (To).

Titolo: co-titolare dello studio e del servizio di logopedia

PRINCIPALI CORSI DI FORMAZIONE IN AMBITO LOGOPEDICO**Disturbi motori del linguaggio**

Periodo: 2015

Docente: Dott.ssa Podda Irina, logopedista istruttore Prompt.

Titolo: workshop di Introduzione alla tecnica PROMPT:

Periodo: 2019

Docente: Dott.ssa Podda Irina, logopedista istruttore Prompt.

Titolo: workshop di secondo livello “ Bridging, trasposizione della tecnica Prompt all'intervento”

Periodo: 2022

Docente: Dott.ssa Paliero, Dott.ssa Schieronni, Dott.ssa Mazza, Dott. Muzio

Titolo: corso “Disprassia evolutiva e disturbo della coordinazione motoria”

Periodo: 2023

Docente: Dott.ssa Laura D'Eugenio, Dott.ssa Sabrina Giannino, logopediste istruttrici Prompt.

Titolo: progetto Pratico sulla tecnica Prompt

Periodo: 2024

Docente: Dott.ssa Irina Podda , logopedista istruttrice Prompt.

Titolo: “I disordini motori dello speech: caratteristiche, sottotipizzazione differenziale e cenni sul trattamento”

Periodo: 2024

Docente: Dott.ssa Ilaria Scarcella, Dott.ssa Letizia Michelazzo, Prof.ssa Mac Cabe

Titolo: corso “Valutazione e Trattamento dei DFF e della DVE attraverso metodo fonetico-fonologico con gesti facilitati. Introduzione alla formazione del metodo Rest e sintesi di un primo studio pilota in Italia”

Periodo: 2024

Docente: Prof.ssa Edythe A. Strand

Titolo: formazione sul metodo DTTC – Dynamic Temporal and Tactile Cueing

Periodo: 2024 - 2025

Docente: Dott.ssa Laura D'Eugenio, logopedista istruttrice Prompt.

Titolo: programma Mentoring in preparazione alla certificazione metodo Prompt

Disturbi di linguaggio

Periodo: 2015

Docente: dott.ssa Bonifacio

Titolo: corso "Il bambino parlatore tardivo: modalità di valutazione e intervento secondo il Metodo INTERACT", Dr.ssa Bonifacio, presso Nuova Artec, Milano

Periodo: 2015

Struttura: dott.ssa R. Salvadorini

Titolo: corso "I disturbi morfosintattici nel disturbo di linguaggio, criteri diagnostici, procedure di valutazione e trattamento", presso Nuova Artec, Milano

Periodo: 2015

Struttura: dott.ssa R. Salvadorini

Titolo: corso "I disturbi fonologici", presso Nuova Artec, Milano

Periodo: 2016

Struttura: dott.ssa Bonifacio

Titolo: corso "Il metodo INTERACT: II livello", Dr.ssa Bonifacio, presso Nuova Artec, Milano

Periodo: 2020

Struttura: dott.ssa G. M. Santoro

Titolo: corso "Funzioni esecutivo – attentive, linguaggio e integrazioni motorie: l'intervento logopedico in età prescolare, livello base"

Periodo: 2021

Struttura: dott.ssa I. Podda

Titolo: corso "Abilità espositive e narrative in bambini con disordini evolutivi del linguaggio: la microstruttura – trattamento di lessico e grammatica per usi avanzati del linguaggio"

Periodo: 2021

Struttura: dott.ssa I. Podda

Titolo: corso "Abilità espositive, storytelling e astrazione nei bambini con disordini evolutivi del linguaggio. Valutazione e trattamento: la macrostruttura"

Squilibrio Muscolare Orofaciale

Periodo: 2013

Struttura: Presidio Sanitario Gradenigo, Torino

Titolo: corso "Approccio logopedico alle malocclusioni dentali: laboratorio teorico-pratico"

Periodo: 2017

Struttura: organizzato da SMOF Italia

Titolo: corso di ortodonzia per logopedisti II edizione, Roma

Periodo: 2018

Docente: Dr.ssa Ferreira Claudia

Titolo: Workshop sullo squilibrio muscolare orofacciale

Periodo: 2018

Docente: organizzato da SMOF Italia

Titolo: 2° Convegno Nazionale SMOF – Costruire un linguaggio comune

Periodo: 2019

Docente: dott.ssa Ferreira Claudia

Titolo: corso "la terapia miofunzionale nei disordini temporomandibolari", Torino

Periodo: 2022

Docente: dott.ssa Barbara Ramella

Titolo: Oral Motor Therapy

Disturbi di apprendimento e funzioni esecutive

Periodo: 2012

Docente: dott.ssa Ripamonti

Titolo: Laboratorio DSA, Cusano Milanino (MI)

Periodo: 2014

Docente: Prof. Stella, promosso da Giunti O.S.

Titolo: corso "I disturbi specifici di apprendimento: lo screening neuropsicologico, il trattamento sublessicale e la rieducazione specialistica"

Periodo: 2015

Docente: dott. D'Ambrosio, promosso da Giunti O.S.

Titolo: corso "Il sistema attentivo – esecutivo e Balbuzie: l'approccio HMM in età evolutiva"

Periodo: 2016

Docente: promosso da Cooperativa Anastasis, Bologna

Titolo: corso "Il trattamento riabilitativo dei DSA: RIDInet – il servizio integrato"

Periodo: 2017

Docente: promosso da Cooperativa Anastasis, Bologna

Titolo: corso "Strumenti compensativi e misure dispensative per i DSA"

Periodo: 2018

Docente: Prof. Benso, Savona

Titolo: convegno "Attenzione esecutiva, memoria di lavoro, l'influenza delle moderne neuroscienze sui modelli cognitivi, applicazioni in foniatra e logopedia: nuove competenze per la diagnosi e trattamento"

Periodo: 2020

Docente: dott. Marzocchi, dott.ssa Bongarzone

Titolo: corso " Il programma FEREA: Funzioni Esecutive, Relazioni, Emozioni, Ambiente

Periodo: 2022

Docente: dott. Antonio Milanese

Titolo: corso "Dislessia: il potenziamento della lettura, strumenti pratici"

Periodo: 2022

Docente: dott. Antonio Milanese

Titolo: corso "Disortografia: il potenziamento della scrittura, strumenti pratici"

Periodo: 2022

Docente: dott. Antonio Milanese

Titolo: corso "Discalculia: potenziare e compensare le difficoltà matematiche"

Periodo: 2023

Docente: dott.ssa Cialdini, dott.ssa Bertelli, Cooperativa Anastasis

Titolo: corso "Potenziare e intervenire sulla comprensione del testo"

Periodo: 2023

Docente: dott. A. Milanese, dott. I. Anemone, dott.ssa M. Colacino

Titolo: corso "Funzion...o giocando: giocare per allenare le funzioni esecutive"

Disfonia**Periodo:** 2007**Docente:** Dr. Fussi e Dr.ssa Magnani**Titolo:** corso "La Voce Cantata: gli stili e gli interpreti", Nuova ARTEC, Milano**Periodo:** 2008**Docente:** Elisa Turlà**Titolo:** corso base di Estill Voice Craft con, Accademia della Voce, Milano**Periodo:** 2008**Docente:** Dr.ssa Magnani**Titolo:** corso "Terapia logopedica delle disfonie, I e II modulo" Nuova ARTEC, Milano**Periodo:** 2012**Struttura:** organizzato dall'ASL TO4, Ciriè (To)**Titolo:** corso "La valutazione ed il trattamento dei disturbi di voce: il Metodo Propriocettivo Elastico (PRO-EL) nell'esperienza piemontese"**Periodo:** 2013**Docente:** organizzato dall' Ospedale Bufalini di Cesena, Dott. Ricci Maccarini**Titolo:** corso teorico-pratico "Il Metodo propriocettivo elastico nella terapia vocale"**Periodo:** 2016**Docente:** Dr. Fussi**Titolo:** corso "la riabilitazione del paziente disfonico, dalla teoria alla pratica logopedica", presso Laboratorio della Voce e del Linguaggio, , Ravenna**Periodo:** 2020**Docente:** Dr.ssa V. Carlino, Dr. M. Fantini**Titolo:** corso "impiego dei SOVTraining come coadiuvanti in riabilitazione logopedica"

PUBBLICAZIONI

S. Zaccaria, D. Cossu, C. Sità, G. Vella, M. Spadola Bisetti: "L'efficacia del trattamento logopedico nella presa in carico del cantante: studio retrospettivo". *Acta Phon. Lat.*, 31; 435-439, 2009

CONOSCENZE INFORMATICHE

Buona conoscenza del Sistema operativo Windows; Applicativi del pacchetto Office, Utilizzo di Internet e posta elettronica.

CONOSCENZA LINGUE STRANIERE

Francese scritto e parlato, Inglese scritto e parlato (livello buono).

INTERESSI

Conoscere l'arte in ogni sua forma ed espressione, camminare all'aperto, viaggiare in bicicletta, occuparmi di volontariato (nel 2008 ho partecipato all'esperienza di un campo estivo di conoscenza e di lavoro in Tanzania con i Missionari della Consolata e nel 2019 mi sono recata in Togo per la realizzazione di un campo di animazione per bambini promosso dall'Associazione "Tengo al Togo, salute – dignità – educazione" di cui faccio parte).

ALTRE INFORMAZIONI

Patente B e automunita.

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in base all'art. 13 del D. Lgs. 196/2003 e all'art. 13 GDPR 679/16

Rivoli, 13 settembre 2024

Silvia Zaccaria

